



Seconda pubblicazione dell'etichetta The MotorGraffo Society che esce in contemporanea con il 10" "Fula Fula Fular" dei R.U.N.I.

Dietro lo pseudonimo Nimetön Geist si nasconde Davide Del Col (Echran, Ornament, O Diabo de Vilha Velha) che dà alle stampe il suo nuovo progetto solista con la musicassetta "Umeå".

I due lati di "Umeå" sono così composti: un brano di 10 min. circa, 10 min. di silenzio; 1 brano di 10 min. circa, 10 min. di silenzio.

Il lato A (Umeå 1) parte con un lungo fade-in in cui Davide Del Col lascia crescere lentamente un brano dalle forti coloriture ambient nel quale fanno sì avvertono (ad un orecchio attento all'ascolto) molteplici sfumature e suoni che si intersecano in un fitta rete di stutture complesse che rendono il brano differente da altri lavori in are ambient dello stesso Del Col.

Il lato B (Umeå 2) sorprende per la capacità di rievocare alcune atmosfere tipiche del miglior Biosphere avvicinandosi e allontanandosi dallo stesso, rendendo la composizione molto personale, sebbene influenzata da sonorità e atmosfere tipiche di certa elettronica nordica.

Pensiamo ad Umeå 1 come se fosse ambientato in un bosco in cui diversi personaggi fanno furtivamente la loro comparsa; pensiamo ad Umeå 2 ambientato in un porto in cui il solo limite invalicabile è la linea dell'orizzonte.

Nimetön Geist "Umeå"

Davide Del Col electronics

musicassetta | 2 tracce | 20 min. circa
MGS-2, gennaio 2008
cover fatte a mano con vernice spray

registrato, mixato e masterizzato da Davide Del Col nel 2007 in Seregno (MI)

Umeå

musicassetta | 2 tracce | 20 min. circa

Lato A

1. Umeå pt. 1

Lato B

1. Umeå pt. 2

CONTATTI:

THE MOTORGRAFFO SOCIETY

www.motorgraffosociety.com